

side

MAGAZINE

FAVOLE d'arredo
classici in **LUCE**
viaggiare con **STILE**
MILANO a sorpresa

DESIGN WEEK: I PROTAGONISTI
vivere l'abitare **PARIGI BRUXELLES**
BARCELLONA MILANO FRANSCHHOEK
verde **RIO DE JANEIRO**

ENGLISH TE





CAMPANA
Humberto e Fernando



Lampadario Esperança,
per Venini



Vaso Nativo,
per Corsi Design



Vaso Caatinga,
per Corsi Design

Che rapporto trovate ci sia tra la ricerca attuale e le esperienze degli inizi? E dove trae ispirazione la vostra filosofia progettuale?
Ogni cosa e ogni luogo sono sempre stati fonte d'ispirazione per noi.

Ve la sentite di tracciare una previsione per il futuro e dirci dove sarete a breve/medio termine?

Saremo presenti al Salone con nuovi progetti: le fruttiere e i vasi Nativo per Corsi Design, per esempio, e il tavolo Cobogó di Plusdesign in versione da salotto. Abbiamo lavorato su un'installazione e su nuovi pezzi per Edra e sulla nuova linea di vasi Esperança per Venini. Poi ci saranno alcuni progetti speciali, per esempio quello realizzato per Veuve Clicquot, la Gloriette, ispirato alla poltrona Corallo. Infine, la partnership con le compagnie italiane Nodus e Flat Design e l'allestimento dello stand per gli spagnoli Cosentino.

Dove sarete nei prossimi 5 anni?
Non ne abbiamo idea.

C'è un luogo che non potrete fare a meno di visitare in città?

È un peccato che la nostra agenda non ci consenta di visitare tutti i padiglioni in Fiera e di battere a tappeto il Fuori Salone. Ma saremo a Milano per presentare i nostri prodotti, dunque da Edra, Alessi, Corsi Design e Venini. Ci teniamo aggiornati sull'accaduto dalle pubblicazioni post Salone. Ma solo il fatto di essere immersi nell'atmosfera è sufficiente a carpire lo spirito della design week.

Ci raccontate come vi muoverete su Milano durante i Saloni?
Sicuramente passeremo in Triennale, al Design Museum e al PAC.



Tavolo Cobogó, per Plusdesign

Blow up - Bamboo collection,
per Alessi

